Catherine Ringer, une artiste libre jusqu'au bout

Publicado em: 18/09/2026 - 15:06

Transcrição :

Et puis, enfin, la chanteuse française Catherine Ringer est morte. La célèbre voix du groupe Les Rita Mitsouko s'est éteinte hier soir, à l'âge de 68 ans. C'est un cancer qui l'a emportée, refermant définitivement l'histoire du duo mythique du rock français qu'elle avait formé avec son compagnon, Fred Chichin. En mars 2019, au micro RFI de José Marinho, au-delà de la rencontre amoureuse avec Fred Chichin, elle nous raconte comment leurs disques de l'époque se sont, aussi, rencontrés pour créer cette musique unique.

« On va dire que quand on a réuni notre discothèque, on avait en double les disques des Beatles, en double les guitares des Rolling Stones. Par contre, lui n'avait pas les disques de Oum Kalthoum. Et moi, ce que je

n'avais pas, c'était Bowie. Je n'avais pas James Brown. Et puis, par contre, ce qu'on avait en commun, aussi, c'est ce qu'on appelle la musique contemporaine, c'est-à-dire musique qui n'est ni de rythme ni tonale. Donc ça peut faire des [...] comme ça, des choses comme ça, bruitiste, que lui a beaucoup pratiquée. Et il avait, aussi, appris à enregistrer et faire de la musique avec des sons enregistrés. On raisonnait de manière internationale, parce qu'on écoutait de la musique de tas d'endroits, tout en chantant en français ou en anglais ou en langue inventée. On se sentait libres. »

[extrait d'une chanson]

Et c'est avec Catherine Ringer que se referme ce Journal en français facile.

Où que vous soyez sur la planète, merci de l'avoir écouté.